

PROTOKÓŁ NR 16/2025

Z POSIEDZENIA Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Promocji

z dnia 17 września 2025 r.

Porządek posiedzenia:

1. Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie prawomocności obrad.....	1
2. Przyjęcie porządku obrad.	2
3. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Promocji.....	2
4. Zapoznanie się z działalnością i programem Placówki ARTeria Centrum Kultury i Promocji w Ornontowicach.	2
5. Sprawy organizacyjne, wolne głosy i wnioski.	5
6. Zamknięcie posiedzenia.	5

1. Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie prawomocności obrad.

Przewodnicząca Komisji Mirosława Lewicka otworzyła **16** posiedzenie Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Promocji, które odbyło się w siedzibie Placówki ARTeria Centrum Kultury i Promocji w Ornontowicach. Powitała panią Aleksandrę Malczyk Dyrektor Placówki oraz członków Komisji biorących udział w posiedzeniu. **Przewodnicząca Komisji** stwierdziła, że w posiedzeniu uczestniczy 8 członków Komisji więc obrady są prawomocne.

Radna Grażyna Nazar oraz radny Andrzej Szafraniec nie uczestniczyli w posiedzeniu komisji.

2. Przyjęcie porządku obrad.

Przewodnicząca Komisji Mirosława Lewicka przedstawiła porządek obrad.

W związku z brakiem uwag poprosiła o jego przyjęcie.

Wyniki głosowania: ZA: 8 PRZECIW: 0, WSTRZYMUJĘ SIĘ: 0, BRAK GŁOSU: 0, NIEOBECNI: 2

Członkowie Komisji przyjęli porządek posiedzenia jednogłośnie, 8 głosami za.

3. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Promocji

Przewodnicząca Mirosława Lewicka poinformowała, że protokół z poprzedniego posiedzenia Komisji został przesłany radnym drogą elektroniczną na portalu eSesja.

Przewodnicząca poprosiła o zgłaszanie uwag do protokołu.

W związku z brakiem uwag przystąpiono do głosowania.

Głosowano w sprawie Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji.

Wyniki głosowania ZA: 8, PRZECIW: 0, WSTRZYMUJĘ SIĘ: 0, BRAK GŁOSU: 0, NIEOBECNI: 2

4. Zapoznanie się z działalnością i programem Placówki ARTeria Centrum Kultury i Promocji w Ornontowicach.

Przewodnicząca Komisji Mirosława Lewicka poprosiła Dyrektora Placówki ARTeria Centrum Kultury i Promocji w Ornontowicach panią Aleksandrę Malczyk o zabranie głosu i przedstawienie informacji na temat działalności i programu prowadzonej przez nią placówki.

Pani Dyrektor Aleksandra Malczyk na wstępie powitała wszystkich obecnych radnych uczestniczących w posiedzeniu. Poinformowała, że ARTeria – Centrum Kultury i Promocji w Ornontowicach od piętnastu lat pełni rolę instytucji, która stała się sercem życia kulturalnego i społecznego gminy. Została stworzona w oparciu o

koncepcję „Miejsca dla ludzi z pasją”, która nadaje jej otwarty i integracyjny charakter. Dodała, że w małej miejscowości rola instytucji kultury jest szczególna, bo to właśnie ona zapewnia mieszkańcom możliwość spotkań, rozwijania talentów, zdobywania nowych doświadczeń i uczestniczenia w wydarzeniach, które w większych ośrodkach są łatwiej dostępne. Dodała, że ARTeria wyrównuje szanse, inspirowanie do działania, wzmacnia lokalną tożsamość, a jednocześnie otwiera Ornontowice na współczesne trendy i projekty ogólnopolskie.

Zaznaczyła, że po za organizowanymi wydarzeniami, instytucja co tydzień gromadzi ponad dwieście osób w różnym wieku od dzieci po seniorów. Jej przestrzeń służy nie tylko uczestnikom zajęć kulturalnych, lecz także szkołom, parafii i lokalnym stowarzyszeniom, dzięki czemu zakres jej oddziaływania wykracza poza samą kulturę. Pomimo ograniczeń technicznych budynku, ARTeria utrzymuje bogaty program i systematycznie wprowadza modernizacje odpowiadające na potrzeby społeczności.

Wyjaśniła, że jednym z filarów działalności ARTerii jest wspieranie lokalnych grup i stowarzyszeń. ARTeria udostępnia przestrzeń, wspiera organizacyjnie, pomaga w pisaniu wniosków i pozyskiwaniu funduszy, a w razie potrzeby użycza osobowości prawnej. Dzięki temu wiele wydarzeń i projektów w gminie wyrasta z oddolnych inicjatyw, które mogły się rozwinąć właśnie przy wsparciu instytucji.

Podawała, że przy ARTerii działają:

Towarzystwo Miłośników Ornontowic

Chór „Jutrzenka”,

Zespół folklorystyczny „Marzanki”

Kapela Podwórkowa „Śląskie Bajery”

Wolontariusze Aktywni.ART

Młodzieżowi Gracze D&D

Przekazała, że ARTeria systematycznie wspiera i udostępnia nieodpłatnie pomieszczenia dla grup, działających na rzecz mieszkańców Gminy Ornontowice takich jak:

Koło Gospodyń Wiejskich

Teatr „Naumiony”

Fundacja Szafa Gra

GKS Gwarek

OSP Ornontowice

Klub Emeryta

Rada Seniorów Gminy Ornontowice

Rejonowe Stowarzyszenie Pszczelarzy

Związek Hodowców Gołębi

Uniwersytet Trzeciego Wieku

Z pomieszczeń administrowanych przez ARTerię korzysta również Szkoła Tańca Team Ornontowice.

ARTeria aktywnie promuje lokalne dziedzictwo, współpracując z Kołem Gospodyń Wiejskich oraz Zespołem Szkół Ponadpodstawowych w Ornontowicach. Od lat organizowany jest konkurs na Babę Wielkanocną, a od kilku lat konkurs fotograficzny dla uczniów klas gastronomicznych.

Dzięki działaniom ARTerii w 2012 roku Kopa Ornontowicka została wpisana na Listę Produktów Tradycyjnych i Regionalnych Ministra Rolnictwa, co znacząco wpłynęło na promocję całej miejscowości. Kopa jest znana poza regionem, nawet celebryci na łamach czasopisma VOUGE wspominają o niej jako o wyjątkowym deserze.

Poinformowała, że ARTeria skutecznie sięga po środki zewnętrzne z prestiżowych instytucji, m.in. Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Narodowego Centrum Kultury, Instytutu Teatralnego, Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności, Ministerstwa Edukacji Narodowej czy Fundacji JSW. Łączna wartość pozyskanych projektów przekroczyła 750 tys. zł, co przełożyło się na rozwój oferty i podniesienie jakości życia mieszkańców. Wiele przedsięwzięć miało charakter pionierski w skali regionu i kraju – tak jak Śląski Tabor w Ornontowicach, który wpisał Ornontowice na kulturalną mapę Polski. Do działań szczególnie cenionych należą również projekty łączące tradycję z nowoczesnością: Silesia Folk Design, „EtnoHaft” czy „Makatka od Nowa”.

Podąa, że wprowadzono nowatorskie podejście do edukacji regionalnej, wykorzystując w niej etnodesign, dzięki czemu dzieci bazując na wiedzy o dawnym stroju i haftach, uczą się projektować współczesne ubrania oraz przedmioty codziennego użytku.

Dyrektor oznajmiła, że szczególne miejsce w działalności ARTerii zajmuje edukacja. Instytucja od 15 lat finansuje zajęcia Filharmonii Śląskiej dla dzieci, prowadzi projekty edukacyjne we współpracy ze szkołami i rozwija kreatywność najmłodszych mieszkańców poprzez program PAKA – Parkowa Akademia Kreatywna ARTerii. Równolegle dodała, że istotnym kierunkiem jest aktywizacja młodzieży poprzez wolontariat Aktywni.ART oraz projekty filmowe (m.in. grupę Filmovies), muzyczne i teatralne.

Działalność ARTerii obejmuje także koncerty, spektakle, eventy i wydarzenia biletowane, które wzmacniają lokalną tożsamość kulturalną i integrują społeczność. Wiele z tych inicjatyw odbywa się w przestrzeni Amfiteatru Parkowego. Po pandemii instytucja stopniowo odbudowuje skalę i częstotliwość tych działań.

Przewodnicząca Komisji Mirosława Lewicka podziękowała za przedstawione informacje i przeszła do realizacji kolejnego punktu porządku obrad.

5. Sprawy organizacyjne, wolne głosy i wnioski.

W punkcie wolne głosy i wnioski **Przewodnicząca Komisji Mirosława Lewicka**, zapytała, czy ktoś ma pytania lub wnioski.

Ze względu na brak zgłoszonych pytań i wniosków, przystąpiono do kolejnego punktu obrad.

6. Zamknięcie posiedzenia.

Na zakończenie **Przewodnicząca Mirosława Lewicka** podziękowała Dyrektor Aleksandrze Malczyk oraz radnym biorącym udział w Komisji i zamknęła 16 posiedzenie Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Promocji Rady Powiatu Mikołowskiego VII kadencji.

Na tym protokół zakończono.

Protokołowała: Patrycja Jurecka

Przewodnicząca Komisji
Oświaty, Kultury, Sportu i Promocji
Mirosława Lewicka

